

祝・「月刊芝スポ」創刊

「週刊」芝スポ改め「月刊」芝スポへ

一昨年は週刊芝スポとして第1号から第5号まで、特別号を含め6回にわたって発刊いたしました。

しかし、週1回は負担がかなり大きいため、今年からは月1回の発行とさせていただきます。申し訳ございません。月1回の発行でも、ありのままの「シバスイ」の姿を伝えていけた

らな、と思います。

これからも月刊芝スポをどうぞよろしくお願いいたします。

ちなみに、月1回の発行の他にも、コンクールや演奏会など、特別な行事などがあつた場合などは号外も随時発行をしていきたいと思います。

芝吹のHPが変わります

「芝吹」の公式ホームページは今ままであまり活用されず、あまり意味をなしてないというところもありました。

実際のところ、ホームページを見ている部員などもあり少ないような状況でした。

しかし、今年からは情報の発信を随時していきます。

これから一年間よろしくお願ひいたします。

また、少し変わった「芝吹」のホームページをよろしくお願ひいたします。詳しくは芝

柏吹奏楽部公式
ウェブサイト
<http://www.ka.suisouhp/>
[http://hibaura-it.ac.jp/](http://hibaura-it.ac.jp/hibaura-it.ac.jp/)
を
ご覧ください。

芝吹公式HP
イラスト募集中

編集後記

今回初めての「月刊芝スポ」の編集に携わりました編集者です。やはりこういうところは難しいですね(笑)

とここで、もうすでにコンクールへのカウントダウンは始まっています。まずは基礎を固めなければ曲を吹いても意味はありません。たとえ家もそうです。家も基礎がしっかり固められているからその上に柱があります。その柱が家を支えています。その基礎がなくなってしまえば、家は崩れてしまいます。その家(サウンド)を崩さないよう、まずは基礎から固めていきましょう。そして、コンクールでは良い賞を獲れるように頑張ります。

第26回定期演奏会終了

去る4月20日(土曜日)に、柏市民文化会館(千葉県柏市)で第26回定期演奏会が挙行されました。保護者の方々・本校生徒をはじめ、大勢の地域の皆さまや先生方に来ていただきました。誠にありがとうございます。ご来場の皆様に厚く御礼申し上げます。次の舞台は千葉県吹奏楽コンクールです。

部員は一丸となって練習を頑張りました。

練習でできていないところはもちろん本番でもできるわけがありません。そのためには毎日毎日の練習を怠らないようにして、コンクール当日には完成させた状態で臨みましょう。

練習は自分のためでもあり、バンド全体のためでもあります。まずは個人の